



museo

EKRAN SZKLANY TYP B



Ilustracja 1: Ekrany Szklane typu B z oświetleniem LED i systemem linkowym do prezentacji grafik

STANDARDOWE WYKONANIE:

Ekrany Szklane wykonane ze szkła float o grubości 8mm, hartowanego, krawędzie szkła polerowane

Ekrany szklane łączone ze sobą za pomocą łączników ze stali nierdzewnej.

Łączniki mocują dolne i górne narożniki Ekranów Szklanych, przez co wzdłuż pionowej krawędzi nie ma żadnych detali.

Standardowy wymiar Ekranu: wysokość całkowita: 2000mm, szerokość: 1000mm.

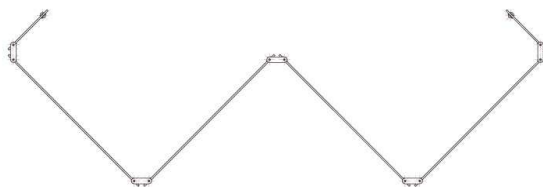
Charakterystyka i możliwości produktu:

- Ekrany stosowane są jako elementy nośne do prezentowania np. grafik. Drugim najczęstszym zastosowaniem jest zastosowanie do odgrózenia eksponatów, obrazów od Zwiedzających.
- Specjalne łączniki ze stali nierdzewnej do Ekranów typ B pozwalają na łączenie kolejnych ekranów pod kątem w zakresie 0°-145°.
- W dolnym łączniku znajduje się stopka regulacyjna do wypoziomowania Ekranu Szklanego.
- Budowa łącznika pozwala na łączenie Ekranów ze sobą, a przy zastosowaniu elementu przejściowego zamocowanie Ekranu do ściany.
- Ekran typu B posiada możliwość zamocowania linki SP2-09 z Systemu MEGA 3000 oraz elementów do mocowania nośnika informacji.
- Możliwość zastosowania oświetlenia halogenowego lub oświetlenia LED w ceowniku.
- Po zdemontowaniu Ekranów pozostaje nam "gładka" tafla szklana, co ułatwia przechowywanie.
- Możliwość wykonania opakowań wielokrotnego użytku, umożliwiających bezpieczne przechowywanie Ekranów.

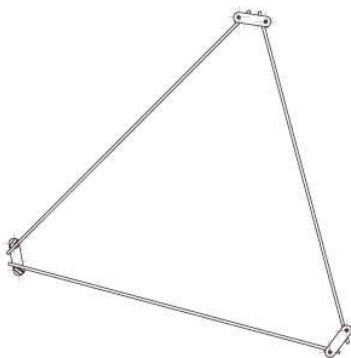
PRZYKŁADOWE KONFIGURACJE:



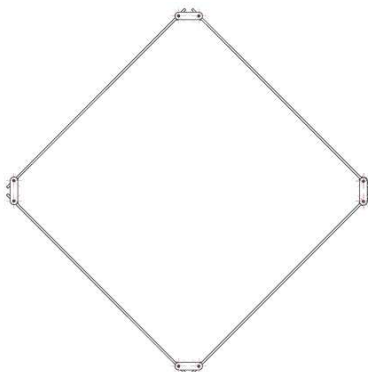
Ilustracja 2: Aranżacja z ułożonymi Ekranami w linii prostej. W takim przypadku konieczne jest zastosowanie żeber usztywniających



Ilustracja 3: Aranżacja z ułożonymi Ekranami pod kątem 90°, zabezpieczone żebrami usztywniającymi konstrukcję



Ilustracja 4: Aranżacja z ułożonymi Ekranami w kształt trójkąta



Ilustracja 5: Aranżacja z ułożonymi Ekranami pod kątem 90°, w kształcie kwadratu

PRZYKŁADOWE REALIZACJE:



Fot.1



Fot.2



Fot.3



Fot.4



Fot.5

SPIS Fotografii:

Fot.1 Zakład Narodowy im. Ossolińskich we Wrocławiu. Ekrany Szklane ustawiane w linii prostej pod ścianą. Grafiki prezentowane w taflach ze szkła antyrefleksyjnego mocowanego do linek za pomocą detali Systemu MEGA 3000. Ekrany wyposażone w oświetlenie typu LED z możliwością regulacji natężenia oświetlenia w celu spełnienia norm konserwatorskich.

Fot.2,4 Zakład Narodowy im. Ossolińskich we Wrocławiu. Ekrany szklane ustawiane w celu zabezpieczenia eksponatu.

Fot.3,5 Zakład Narodowy im. Ossolińskich we Wrocławiu. Ekrany szklane ustawiane w linii prostej pod ścianą. Do linek mocowane elementy Systemu MEGA 3000 pozwalające na zawieszanie obrazów. Ekrany wyposażone w oświetlenie typu LED z możliwością regulacji natężenia oświetlenia w celu spełnienia norm konserwatorskich.